



தமிழ்மொழியும் இலக்கியமும்

முன்மொழியப்பட்ட பாடத்திட்டம்

தரம் - 06

தமிழ்மொழித்துறை
தேசிய கல்வி நிறுவகம்
மகரகம

Grade 5

தொ.இல	தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றற்பேறுகள்	பாட உள்ளடக்கம்	பாட வேளை	
1.		L1, S1	<ul style="list-style-type: none"> ஒருமை பன்மை வேறுபாடுகளை இனங்கண்டு வாக்கியங்களில் உரிய முறையில் பிரயோகிப்பார். 	ஒருமைப் பன்மைச் சொற்கள்		01
2.		L4, S4, W4, R4	<ul style="list-style-type: none"> சிறிய, சுருக்கமான அறிவித்தல்கள், அறிவுறுத்தல்களை விளங்கி அவற்றுக் கேற்பத் துலங்குவார். கட்டளைகளை செவிமடுத்து அவற்றுக்கேற்பத் துலங்குவார். 	அறிவித்தல்கள் அறிவுறுத்தல்கள் கட்டளைகள்		01
3.		L4, S4, W4, R4	<ul style="list-style-type: none"> தகவல்களை அறிந்துக் கொள்வதுடன், தகவல்களையும் குறிப்புகளையும் தெளிவாக எழுதிச் சமர்ப்பிப்பார். சுயவிபரப்படிவத்தை வாசித்துப் பிழையின்றிச் சுருக்கமாகப் பூர்த்திசெய்ய முன்வருவார். 	தகவல்கள் / குறிப்புகள் சுயவிபரம் / படிவங்கள்		01
4.		L4, S4, W4, R4	<ul style="list-style-type: none"> பாரம்பரியக் கடிதம் / நவீனக் கடிதம் என்பனவற்றை எழுதும் முறையை அறிந்து உரிய முறையில் பிரயோகிப்பார். மின்னஞ்சல் / குறுஞ்செய்திகளை எழுதுவார். 	கடிதம் (பாரம்பரிய / நவீன) மின்னஞ்சல் / குறுஞ்செய்தி		01
5.		L5, S5, W5, R5	<ul style="list-style-type: none"> விடுகதைகளைக் கேட்டறிந்து முன்வைப்பதோடு ஆர்வத்துடன் விடுவிப்பார். குறியீடுகள் / சுருக்கக்குறியீடுகளை இனங்காண்பதோடு அவற்றை விளங்கிப் பொருத்தமுறப்பயன்படுத்துவார். 	விடுகதைகள் குறியீடுகள் / சுருக்கக்குறியீடுகள்		01
6.		L6, S6, W6, R6	<ul style="list-style-type: none"> வானிலைத் தொடர்பாக வானொலி, தொலைக்காட்சி, பத்திரிகை, இணையத்தளம் மூலம் தகவல்களைப் பெற்று அறிக்கைப் படுத்துவார். 	வானிலை அறிக்கை எதிர்வுகூறல் / தொடர்பு காணல்		01
7.		L8, S8, W8, R8	<ul style="list-style-type: none"> வழிகாட்டற் குறிப்புகளைக் கொண்டு கதைகளைக் கட்டியெழுப்புவார். தினசரிக் குறிப்புகளை எழுதும் வழக்கத்தை விருத்தி செய்துக் கொள்வார். 	வழிகாட்டல் குறிப்புகள் தினசரிக் குறிப்புகள் (நாட்குறிப்பு)		01
8.		L8, S8, W8, R8	<ul style="list-style-type: none"> அகராதியைப்பயன்படுத்தும் அனுபவத்தைப் பெற்றுக் கொள்வார். 	அகராதியைப்பயன்பாடு		01
9.		L9, S9, W9, R9	<ul style="list-style-type: none"> சிறுவர் இணையத்தளங்கள், சஞ்சிகைகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைப் பார்வையிடுவதனூடாகப் பெறும் தகவல்களை நியம மொழியில் கூறுவார். எழுதி வாசிப்பார். 	சிறுவர் இணையத்தளங்கள் சிறுவர் சஞ்சிகைகள் சிறுவர் நூல்கள்		02
						10

Grade 06

தொ.இல	தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	விதந்துரைக்கப்படும் அத்தியவசியக் கற்றற் பேறுகள்	பாட உள்ளடக்கம்	பாட வேளை	விதந்துரைக்கப்படும் பாடவேளை
1.	5.0	5.1	<ul style="list-style-type: none"> தரப்பட்ட விடயத்தைத் திருத்தமாக நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து தொனி வேறுபாடு, ஏற்ற வேகம் என்பவற்றுடன் வாசிப்பார். 	தங்கம் விதைத்தால் தங்கம் விளையுமா	3	2
2.	1.0	1.1	<ul style="list-style-type: none"> ர,ற,ல,ள,ழ,ன,ண,ந எழுத்துகளின் ஒலிப்பு முறையை அறிந்து உச்சரிப்பார். ரகர, றகர, டகர, லகர, ளகர, முகர, னகர, ணகர, நகர எழுத்துகளின் ஒலிப்பு முறைகளை அறிந்து பிரயோகிப்பார். ஒலிப்பில் வேறுபடும் சொற்களை வாக்கியங்களில் வைத்து பொருள் புலப்பட எழுதுவார். 	எழுத்துகளின் ஒலிப்பு முறை	2	2
3.	5.0	5.1	<ul style="list-style-type: none"> பாடல்களைத் தெளிவாகவும் சரியான உச்சரிப்புடனும் வாசிப்பார். பாடல்களின் பொருளை அறிந்து கூறுவார். பாடல்களை இசையுடன் பாடி நயப்பார். பாடல்களில் உள்ள விழுமியக் கருத்துக்களைக் கடைப்பிடிக்கும் மனப்பாங்கினைப் பெற்றுக்கொள்வார் 	எலியும் சேவலும்	3	3
4.	12.0	12.1	<ul style="list-style-type: none"> ஒத்த கருத்துச் சொற்களை இனங்கண்டு அட்டவணைப்படுத்துவார். சொற்களின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து கூறுவார். சொற்களைச் செம்மையாகப் பிரயோகிக்கும் வழிவகைகளை அறிந்து, அவற்றைப் பயன்படுத்துவார். 	ஒத்தகருத்துச்சொற்கள்	2	1
5.	1.0	1.3	<ul style="list-style-type: none"> கேட்டுக் கிரகித்த கதை தொடர்பாகத் தமது கருத்துக்களைக் கூறுவார். புதிய சொற்களை இனங்கண்டு பொருள் கூறுவார். படிப்பினைகளையும் விழுமியகருத்துகளையும் எடுத்துக் கூறுவார். கதையில் தாம் இரசித்த பகுதியை விபரிப்பார். 	ஏமாந்த நாய்	3	2
6.	13.0	13.1	<ul style="list-style-type: none"> தமிழ் நெடுங்கணக்கினைப் பட்டியற்படுத்தும் திறனைப் பெறுவார். எழுத்துகளின் வகை, தொகையை இனங்காணும் ஆற்றலைப் பெறுவார். எழுத்துகளின் வகை, தொகையை அறிந்து குறிப்பிடுவார். எழுத்துகளைப் பொருத்தமுறச் செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார். 	எழுத்துகளின் வகை தொகை	2	2
7.	2.0	2.1	<ul style="list-style-type: none"> உரைப்பகுதியின் நோக்கத்தை அறிந்து கூறுவார். கதையில் உள்ள விடயங்களை விளங்கி, அவை பற்றிக் கலந்துரையாடுவார் கதையின் இடையில் வரும் பாடல்களை நயந்து கூறுவார். கதையினூடாக வெளிப்படும் விழுமியகருத்துகளை விளங்கிப் பின்பற்றுவார். 	குரங்குச்சேட்டை	2	2
8.	2.0	2.1	<ul style="list-style-type: none"> எதிர்ப்பொருளை உணர்த்தும் சொற்களை இனங்கண்டு துலங்குவார். எதிர்க்கருத்துச் சொற்களைப் பொருத்தமுறப் பயன்படுத்துவார். 	எதிர்க்கருத்துச்சொற்கள்	2	1
9.	10.0	10.1	<ul style="list-style-type: none"> வாக்கிய இயைபு பற்றி அறிந்து கூறுவார். இரு திணை, ஐம்பால், மூவிடச் சொற்களை அறிந்து பிரயோகிப்பார். எண் (ஒருமை, பன்மை), காலம் பற்றிய விளக்கங்களை அறிந்து பிரயோகிப்பார். இவற்றைப் பயன்படுத்துவதனூடாக, வாக்கியங்களை இயைபுற அமைத்து 	வாக்கியங்களை இயைபுற எழுதுதல்	2	2

			எழுதுவார்.		
10.	6.0	6.2	<ul style="list-style-type: none"> உறவு முறைக் கடிதம் ஒன்றின் அமைப்பு முறையினை அறிந்து கூறுவார். கடிதம் எழுதும்போது, நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து எழுத வேண்டும் எனக் கூறுவார். உள்ளடக்க விடயத்தினை விளக்கிக் கூறுவார். சுயமாகக் கடிதம் எழுதுவார். 	தந்தை மகனுக்கு எழுதிய கடிதம்	3
11.	12.0	12.1	<ul style="list-style-type: none"> பல பொருள்கள் தரும் ஒரு சொல்லை இனங்காண்பார். ஒரு பொருள் குறித்த பல சொற்களை இனங்கண்டு கூறுவார். இனங்கண்ட சொற்களைப் பொருத்தமான இடங்களில் பொருத்தமான முறையில் பிரயோகிப்பார். 	பலபொருள் ஒரு சொல், ஒருபொருள் பலசொல்	2
12.	10.0	10.1	<ul style="list-style-type: none"> வாக்கிய உறுப்புக்களை இனங்கண்டு கூறுவார். வாக்கிய உறுப்புக்களைப் பட்டியற்படுத்துவார். வாக்கியங்கள் இயைபுற அமைவதற்கு வாக்கிய உறுப்புக்களின் இன்றியமையாமை பற்றி அறிந்து கூறுவார். அடைமொழி என்றால் என்ன என்பது பற்றி விளக்கிக் கூறுவார். அடைமொழிகளைப் பொருத்தமுறப் பயன்படுத்துவார். வாக்கியங்களை இயைபுறப் பயன்படுத்தி, தமது ஆக்கங்களை எழுதுவார். 	வாக்கிய உறுப்புகள்	2
13.	2.0	2.1	<ul style="list-style-type: none"> நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து வாசிப்பார். உரையாடல் ஒன்றின் அமைப்பினை அறிந்து கூறுவார். உரையாடல் மூலமாகத் தகவல்களைச் சேகரிப்பார். சேகரித்த விடயங்களை ஒழுங்குமுறையில் முன்வைப்பார். உரையாடல் ஒன்றினை எழுதுவார். தமது உணர்வுகளும் எண்ணங்களும் தெளிவாகப் புலப்படும் வகையில் நண்பர்களுடன் உரையாடுவார். 	பறவைகள் பலவிதம்	3
14.	1.0	1.3	<ul style="list-style-type: none"> பழமொழிகளை இனங்கண்டு, அவற்றின் கருத்துக்களைக் கூறுவார். விடயங்களைக் கேட்டுக் கிரகித்து, அவற்றிற்கான பழமொழிகளைக் கூறுவார். கருத்துகளை முன்வைக்கும்போது, பழமொழிகளைப் பொருத்தமாகப் பிரயோகிப்பார். பழமொழிகள் கூறும் படிப்பினைகளை அறிந்து துலங்குவார். 	பழமொழிகள்	2
15.	13.0	13.4	<ul style="list-style-type: none"> பொருள் நன்கு புலப்படுவதற்கு நிறுத்தக் குறிகளை உரியவாறு பயன்படுத்த வேண்டுமென்பதை அறிந்து துலங்குவார். நிறுத்தக்குறிகளின் பயன்பாட்டை அறிந்து பிரயோகிப்பார். நிறுத்தக் குறிகளைச் செம்மையாகக் கையாளுவார். 	நிறுத்தக்குறிகள்	2
					35
					30

தொ.இல	தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	விதந்துரைக்கப்படும் அத்தியவசியக் கற்றற் பேறுகள்	பாட உள்ளடக்கம்	பாட வேளை	விதந்துரைக்கப்படும் பாடவேளை
1.	7.0	7.1	<ul style="list-style-type: none"> பாடல்களின் பொருளை அறிந்து கூறுவார். இவை போன்ற வசனங்களையும் பாடல்களையும் உருவாக்குவார். பாடல்களிலுள்ள விழுமிய கருத்துக்களைக் கடைப்பிடிக்கும் மனப்பாங்கினை வெளிப்படுத்துவார். 	அழ. வள்ளியப்பா பாடல்கள்	4	3
2.	12.0	12.1	<ul style="list-style-type: none"> சொற்றொடர்களை இனங்கண்டு பெயரிடுவார். சொற்றொடர்களின் இயல்பையும் பொருளையும் அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார். சொற்றொடர்களைப் பயன்படுத்தி, ஆக்கங்களை எழுதுவார். 	இரட்டைக்கிளவி, இணைமொழி, அடுக்குத்தொடர்	3	3
3.	7.0	7.1	<ul style="list-style-type: none"> பாடல்களைத் தெளிவாக வாசித்துக் காட்டுவார். பாடல்களில் காணப்படும் கடின பதங்களுக்குப் பொருள் கூறுவார். பாடல் கூறும் கருத்தினை / கதையினை விளங்கிக் கூறுவார். 	மூட ஆமை	3	2
4.	13.0	13.2	<ul style="list-style-type: none"> பெயர்ச் சொற்களுக்கான வரைவிலக்கணத்தைக் கூறுவார். பெயர்ச் சொற்களை வகைப்படுத்தி, அவற்றை இனங்காணுவார். பெயர்ச் சொற்களைப் பொருத்தமான விதத்தில் பயன்படுத்துவார். 	பெயர்ச்சொற்கள்	4	3
5.	7.0	7.1	<ul style="list-style-type: none"> பாடல்களைத் தெளிவாகவும் சரியான உச்சரிப்புடனும் வாசிப்பார் ஒவ்வொரு பாடலையும் நயந்து வாசிப்பார். பாடல்களிலுள்ள அரும்பதங்களுக்குப் பொருள் கூறுவார். பாடல்களிலுள்ள சிறப்புகளை விளக்குவார். 	தென்னைமரக்கும்மி	4	3
6.	3.0	3.2	<ul style="list-style-type: none"> ஆரம்பம், தொடருரை, முடிவுரை ஆகியவற்றைக் கருத்திற் கொண்டு பேசுவார். தொனி வேறுபாட்டுடன் பிறரைக் கவரும் வகையில் பேசுவார். பல்வேறுபட்ட பாத்திரங்களாகப் பாவனை செய்து பேசுவார். ஏனையோரது பேச்சுகளை அவதானித்து, கருத்துகளை முன்வைப்பார். 	சுயசரிதைக் கட்டுரைகள், அறிவிப்புகள்	2	2
7.	7.0	7.1	<ul style="list-style-type: none"> பாடலாசிரியர் பற்றி எடுத்துக் கூறுவார். பாடல்களைச் செம்மையாக வாசிப்பார். பாடல்களினூடாக வெளிப்படுத்தப்படும் கருத்துகளையும் விழுமியங்களையும் விளங்கிக் கூறுவார். 	புதிய ஆத்திசூடி (முழுமை)	6	5
8.	3.0	3.1	<ul style="list-style-type: none"> பொருத்தமான மெய்ப்பாடு பேணுந்திறனை வெளிப்படுத்துவார். பாத்திரத்தின் உணர்வுகளை வெளிக்கொணரும் வகையில் உச்சரிப்புத் தெளிவுடன் பேசுவார். விழுமிய கருத்துகளையும் படிப்பினைகளையும் எடுத்துக் கூறுவார். 	ஓரங்க நாடகம்	4	2
9.	10.0	10.2	<ul style="list-style-type: none"> கூறப்படும் விடயத்தை அவதானமாகக் கேட்டுக் கிரகிப்பார். கிரகித்த விடயத்தின் தலைமைக்கருத்து, துணைக்கருத்துகளை இனங்கண்டு எழுதுவார். கிரகித்தவற்றில் தேவையானவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்தும் தேவையற்றவற்றை நீக்கியும் ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுவார். ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட கருத்துகளைப் பந்தியாகப் பொருத்தமான குறியீடுகளை 	பந்தி எழுதுதல்	2	2

			இட்டு எழுதுவார்.			
10.	11.0	11.1	<ul style="list-style-type: none"> கட்டுரையின் பிரதான கருத்தை இனங்கண்டு எழுதுவார். கட்டுரையின் துணைக்கருத்துகளைச் சுருக்கியும் விரித்தும் கூறுவார். கட்டுரை தொடர்பான கருத்துகளை உள்வாங்கி, சுருக்கி எழுதுவார். 	செய்தித்தாள்	3	2
11.	12.0	12.1	<ul style="list-style-type: none"> கலைச்சொற்களை இனங்கண்டு கூறுவார். கலைச்சொற்களைப் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் பொருத்தமாகப் பிரயோகிப்பார். 	கலைச்சொற்கள்	2	1
12.	7.0	7.1	<ul style="list-style-type: none"> திருவள்ளுவர் பற்றி அறிந்து கூறுவார். குறள்களைத் திருத்தமாக வாசிப்பார். குறட் பாக்களின் பொருளைக் கூறுவார். செய்ந்நன்றி என்பதனை வரைவிலக்கணப்படுத்திக் கூறுவார். செய்ந்நன்றி அறிதலை மறப்பதால் வரும் தீமை பற்றி விளக்குவார். விழுமிய கருத்துகளை முன்வைப்பார். 	திருக்குறள்	4	3
					40	28

தொ.இல	தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	விதந்துரைக்கப்படும் அத்தியவசியக் கற்றற் பேறுகள்	பாட உள்ளடக்கம்	பாட வேளை	விதந்துரைக்கப்படும் பாடவேளை
1.	5.0	5.1	<ul style="list-style-type: none"> வாசிப்புப் பொறிமுறைகளை அனுசரித்து வாசிப்பார். நிறுத்தக் குறிகளை அனுசரித்து வாசிப்பார். தொனி பேதங்களை அனுசரித்து வாசிப்பார். பாட உள்ளடக்கத்தை அறிந்து கூறுவார். 	சேர். ஐசாக் நியூட்டன்	4	3
2.	12.0	12.2	<ul style="list-style-type: none"> கருத்துகளைக் கேட்டுக் கிரகித்து, அவற்றினை விளக்கும் மரபுத் தொடர்களை இனங்கண்டு கூறுவார். மரபுத்தொடர்கள் கூறும் படிப்பினைகளையும் விழுமிய கருத்துகளையும் அறிந்து கூறுவார். கருத்துகளை முன்வைக்கும்போது, மரபுத்தொடர்களைப் பொருத்தமாகப் பிரயோகிப்பார். மரபுத்தொடர்களைப் பொருத்தமுறப் பயன்படுத்தி, வாக்கியங்களை அழகுற எழுதுவார். 	மரபுத்தொடர்கள்	2	2
3.	9.0	9.1	<ul style="list-style-type: none"> நீதிப்பாடல்களைக் கொண்டு கூட்டி வாசிப்பார். பாடல்களின் பொருளை அறிந்து விபரிப்பார். கதையை தொனிவேறுபாட்டுடனும் மெய்ப்பாட்டுணர்ச்சியுடனும் வாசிப்பார். கதையிலும் பாடலிலும் கூறப்படும் விழுமிய கருத்துகளை தமது வாழ்வில் கடைப்பிடிப்பார். 	புகழ்ச்சி இகழ்ச்சியை அளித்த கதை	3	2
4.	4.0	4.1	<ul style="list-style-type: none"> வழங்கப்படும் விடயத்தை வளர்த்து விரித்துக் கூறுவார். தாம் கூறுகின்ற விடயத்திற்குப் பொருத்தமான செம்மையான மொழி நடையைக் கையாள்வார். தாம் பெற்ற அனுபவங்களை மற்றவரும் உணரும் வகையில் விளக்கிக் கூறுவார். 	முடிவுறாக்கதைகள் / சம்பவ விபரிப்பு	2	2

5.	9.0	9.1	<ul style="list-style-type: none"> • விடயத்திற்கேற்ற உணர்ச்சியோடும் தொனியோடும் வாசிப்பார். • மையக்கருத்தையும் துணைக்கருத்தையும் இனங்கண்டு எழுதுவார். • கேட்டுக் கிரகித்த கதை தொடர்பாக, தமது எண்ணங்களை வெளிப்படுத்துவார். • இவ் உரைப்பகுதியில் கூறப்பட்ட விழுமிய கருத்துகளை எடுத்துரைப்பார். 	ஈசலும் புற்றும்	3	2
6.	11.0	11.2	<ul style="list-style-type: none"> • அழைப்பிதழ் / விளம்பரம் எழுதப்படும் சந்தர்ப்பங்களை அறிந்து கூறுவார். • அழைப்பிதழினை / விளம்பரத்தினைச் செம்மையாகவும் அழகாகவும் தயாரிக்கும் திறனைப் பெறுவார். 	அழைப்பிதழ், விளம்பரம் எழுதுதல்	3	2
7.	1.0	1.4	<ul style="list-style-type: none"> • சொற்பொழிவின் தலைப்பினைப் பற்றிக் கலந்துரையாடுவார். • சொற்பொழிவின் உள்ளடக்க விடயங்களைப் பட்டியற்படுத்துவார். • தாமும் சொற்பொழிவு ஒன்றினை எழுதுவார். 	சொற்பொழிவு	3	2
8.	4.0	4.2	<ul style="list-style-type: none"> • சிறிய மேடைப்பேச்சு ஒன்றின் தலைப்பினை, தெரிவு செய்வதற்காகக் கலந்துரையாடுவார். • மேடைப்பேச்சு ஒன்றின் உள்ளடக்க விடயங்களைப் பட்டியற்படுத்துவார். • தலைப்புக்கேற்ற விழுமிய கருத்துகள், மேற்கோள்கள் என்பனவற்றை இணைத்துக் கொள்வார். • வழங்கப்படும் தலைப்பில், மேடைப்பேச்சு ஒன்றினை நிகழ்த்துவார். 	சிறிய மேடைப்பேச்சு – ஒழுக்கம் உயர்வளிக்கும்	2	2
9.	7.0	7.1	<ul style="list-style-type: none"> • பாடல்களைச் செம்மையாக வாசிப்பார். • பாடல்களினூடாக வெளிப்படுத்தப்படும் கருத்துகளை விளங்கிக் கூறுவார். • கூறப்படும் விழுமியக் கருத்துகளையும் படிப்பினைகளையும் அறிந்து வெளிப்படுத்துவார். • மரங்களின் முக்கியத்துவம் பற்றி விளங்கித் துலங்குவார். 	மரங்கள் வாழ்க மானிலம் வாழ்க	3	2
10.	9.0	9.1	<ul style="list-style-type: none"> • பாடல்களைப் பதம் பிரித்து கொண்டு கூட்டி வாசிப்பார். • பாடல்களின் பொருளைக் கூறுவார். • பாடல்களில் காணப்படும் அணிகளை விளக்கி எழுதுவார். • பாடல்கள் கூறும் நீதிக்கருத்துகளை ஏற்று நடப்பார். 	குறும்பா	3	2
11.	6.0	6.2	<ul style="list-style-type: none"> • நிறுத்தக்குறிகளை அனுசரித்து தொனிவேறுபாடு, ஏற்ற வேகம், உரிய மெய்ப்பாடுகளுடன் வாசிப்பார். • கட்டுரையில் வெளிப்படுத்தப்படும் செய்திகளைப் பட்டியற்படுத்துவார். • கல்வியால் மனிதன் சீர்படுத்தப்படுகின்றமை பற்றிக் கலந்துரையாடுவார். 	கம்பரிற் பாலர் கல்வி	3	3
12.	13.0	13.3	<ul style="list-style-type: none"> • சொற்கள் பல்வேறு விதங்களில் புணரும் விதத்தினை அறிந்து கூறுவார். • சொற்புணர்ச்சியை வகைப்படுத்தி விபரிப்பார். • இயல்புப் புணர்ச்சி, விகாரப் புணர்ச்சி என்பவற்றை வேறுபடுத்தி, அவற்றுக்கு உதாரணம் கூறுவார். • சொற்களைப் பொருத்தமான விதத்தில் பிரித்தும் சேர்த்தும் எழுதுவார். 	சொற்புணர்ச்சி	3	3
13.	8.0	8.2	<ul style="list-style-type: none"> • எழுத்துப் பிழையின்றி, வாக்கியங்களை எழுதுவார். • வாக்கியங்களில் காணப்படும் வழக்களைத் திருத்தி எழுதுவார். • வாக்கியங்களை, உரிய நிறுத்தக் குறிகளுடன் தமது ஆக்கங்களில் தெளிவாகப் பிரயோகிப்பார். 	வாக்கியங்கள் எழுதுதல்	3	2
14.					42	32